

××市××职业中学 学前教育专业人才培养方案

一、招生对象及学制

1. 招生对象：初中毕业生或同等级以上学历者
2. 学制：全日制三年（2+1）

二、培养目标

为适应现代幼儿教育发展需要，按照《幼儿园教师专业标准》的要求，遵循教师成长发展的基本规律，培养具有良好的教师职业道德，现代幼儿教育理念和比较系统的专业知识与专业技能，具备较强的保育能力、活动设计与组织能力、反思与自我发展等能力，身心健康，能胜任幼儿园和其他学前教育机构一线工作的教师。

三、培养规格

（一）专业理念与师德

1. 职业理解与认识

- (1)贯彻党和国家教育方针政策，遵守教育法律法规。
- (2)理解幼儿保教工作的意义，热爱学前教育事业，具有职业理想和敬业精神。
- (3)认同幼儿园教师的专业性和独特性，注重自身专业发展。
- (4)具有良好职业道德修养，为人师表。
- (5)具有团队合作精神，积极开展协作与交流。

2. 对幼儿的态度与行为

- (1)关爱幼儿，重视幼儿身心健康，将保护幼儿生命安全放在首位。
- (2)尊重幼儿人格，维护幼儿合法权益，平等对待每一个幼儿。不讽刺、挖苦、歧视幼儿，不体罚或变相体罚幼儿。
- (3)信任幼儿，尊重个体差异，主动了解和满足有益于幼儿身心发展的不同需求。
- (4)重视生活对幼儿健康成长的重要价值，积极创造条件，让幼儿拥有快乐的

幼儿园生活。

3. 幼儿保育和教育的态度与行为

(1)注重保教结合,培育幼儿良好的意志品质,帮助幼儿形成良好的行为习惯。

(2)注重保护幼儿的好奇心,培养幼儿的想像力,发掘幼儿的兴趣爱好。

(3)重视环境和游戏对幼儿发展的独特作用,创设富有教育意义的环境氛围,将游戏作为幼儿的主要活动。

(4)重视丰富幼儿多方面的直接经验,将探索、交往等实践活动作为幼儿最重要的学习方式。

(5)重视自身日常态度言行对幼儿发展的重要影响与作用。

(6)重视幼儿园、家庭和社区的合作,综合利用各种资源。

4. 个人修养与行为

(1)富有爱心、责任心、耐心和细心。

(2)乐观向上、热情开朗,有亲和力。

(3)善于自我调节情绪,保持平和心态。

(4)勤于学习,不断进取。

(5)衣着整洁得体,语言规范健康,举止文明礼貌。

(二) 专业知识

1. 幼儿发展知识

(1)了解关于幼儿生存、发展和保护的有关法律法规及政策规。

(2)掌握不同年龄幼儿身心发展特点、规律和促进幼儿全面发展的策略与方法。

(3)了解幼儿在发展水平、速度与优势领域等方面的个体差异,掌握对应的策略与方法。

(4)了解幼儿发展中容易出现的问题与适宜的对策。

(5)了解有特殊需要幼儿的身心发展特点及教育策略与方法。

2. 幼儿保育和教育知识

(1)熟悉幼儿园教育的目标、任务、内容、要求和基本原则。

(2)掌握幼儿园环境创设、一日生活安排、游戏与教育活动、保育和班级管理的知识与方法。

(3)熟知幼儿园的安全应急预案,掌握意外事故和危险情况下幼儿安全防护与救助的基本方法。

(4)掌握观察、谈话、记录等了解幼儿的基本方法。

(5)了解 0-3 岁婴幼儿保教和幼小衔接的有关知识与基本方法。

3. 通识性知识

(1)具有一定的自然科学和人文社会科学知识。

(2)了解中国教育基本情况。

(3)掌握幼儿园各领域教育的特点与基本知识。

(4)具有相应的艺术欣赏与表现知识。

(5)具有一定的现代信息技术知识。

(三) 专业能力

1. 环境的创设与利用

(1)建立良好的师幼关系,帮助幼儿建立良好的同伴关系,让幼儿感到温暖和愉悦。

(2)建立班级秩序与规则,营造良好的班级氛围,让幼儿感受到安全、舒适。

(3)创设有助于促进幼儿成长、学习、游戏的教育环境。

(4)合理利用资源,为幼儿提供和制作适合的玩教具和学习材料,引发和支持幼儿的主动活动。

2. 一日生活的组织与保育

(1)合理安排和组织一日生活的各个环节,将教育灵活地渗透到一日生活中。

(2)科学照料幼儿日常生活,指导和协助保育员做好班级常规保育和卫生工作。

(3)充分利用各种教育契机,对幼儿进行随机教育。

(4)有效保护幼儿,及时处理幼儿的常见事故,危险情况优先救护幼儿。

3. 游戏活动的支持与引导

(1)提供符合幼儿兴趣需要、年龄特点和发展目标的游戏条件

(2)充分利用与合理设计游戏活动空间，提供丰富、适宜的游戏材料，支持、引发和促进幼儿的游戏。

(3)鼓励幼儿自主选择游戏内容、伙伴和材料，支持幼儿主动地、创造性地开展游戏，充分体验游戏的快乐和满足。

(4)引导幼儿在游戏活动中获得身体、认知、语言和社会性等多方面的发展。

4. 教育活动的计划与实施

(1)制定阶段性的教育活动计划和具体活动方案。

(2)在教育活动中观察幼儿，根据幼儿的表现和需要，调整活动，给予适宜的指导。

(3)在教育活动的设计和实施中体现趣味性、综合性和生活化，灵活运用各种组织形式和适宜的教育方式。

(4)提供更多的操作探索、交流合作、表达表现的机会，支持和促进幼儿主动学习。

5. 激励与评价

(1)关注幼儿日常表现，及时发现和赏识每个幼儿的点滴进步，注重激发和保护幼儿的积极性、自信心。

(2)有效运用观察、谈话、家园联系、作品分析等多种方法，客观地、全面地了解和评价幼儿。

(3)有效运用评价结果，指导下一步教育活动的开展。

6. 沟通与合作

(1)使用符合幼儿年龄特点的语言进行保教工作。

(2)善于倾听，和蔼可亲，与幼儿进行有效沟通。

(3)与同事合作交流，分享经验和资源，共同发展。

(4)与家长进行有效沟通合作，共同促进幼儿发展。

(5)协助幼儿园与社区建立合作互助的良好关系。

7. 反思与发展

(1)主动收集分析相关信息，不断进行反思，改进保教工作。

(2)针对保教工作中的现实需要与问题，进行探索和研究。

(3)制定专业发展规划，不断提高自身专业素质。

四、课程设置及学时安排

(一) 专业总课时

本专业总课时为 3106 学时。附教学进程表。

(二) 专业课时设置

本专业主要课程设置为公共文化基础课程(563 学时)、专业必修课程(13730 学时)，专业选修课程(152 学时)，实践课程及教育实习(1170 学时)。

五、主要课程的教学要求

(一) 核心课程

课程名称	主要教学内容与要求	教学建议
幼儿教育学	本课程的主要任务是学习学前教育的法规与政策，掌握幼儿园课程、教学、游戏的一般原理，正确实施班级管理和幼小衔接工作，树立正确的儿童观和教育观，能够理论联系实际，使学生在今后的教育过程中正确运用教育规律促进幼儿身心健康和谐发展，提高学生的综合职业能力。	采用案例教学法、角色扮演教学法、问题导向教学法、任务驱动法、现场观察、观摩、讲解、模拟教学法以项目形式开展教学
幼儿心理学	本课程的主要任务是掌握幼儿认知、情感、个性等方面发展规律和各年龄阶段发展的特征；了解儿童发展差异形成的原因，初步掌握了解学前儿童心理的主要方法；知道学前儿童学习的主要方式和特点；学会观察与解释学前儿童行为，形成科学的儿童观和教育观，为学前教育学、幼儿园教学活动设计与指导的学校奠定基础。	
幼儿卫生学	本课程的主要任务是了解学前儿童的生理解剖特点和生长发育规律；掌握学前儿童安全、卫生、保健工作的基本知识和技能，树立正确的健康观和保育观，科学地开展保育、教育工作。	
幼儿园音乐教育	本课程主要任务是掌握幼儿园音乐教育的基本理论和儿童音乐能力发展的特点；初步掌握幼儿园音乐教育活动中歌唱、韵律活动、打击乐器演奏、音乐欣赏的基本内容和指导方法；学会编制幼儿园音乐教育活动的计划；具有组织、设计与指导幼儿园音乐教育活动的的能力。	
幼儿园健康教育	本课程的主要任务是掌握学前儿童健康教育和体育活动的基本内容以及学前儿童健康评价的标准；学会编制幼儿园体育与健康教育的计划；具有组织、设计与指导幼儿园体育活动的的能力。	

(接下表)

(接上表)

幼儿园 美术教育	本课程的主要任务是掌握与视觉艺术相关的基本概念和要素,了解幼儿园各种美术活动(绘画、泥工、纸工、综合制作、欣赏)的特点和对幼儿发展的意义;学会编制幼儿园美术教育活动的计划;具有组织、设计与指导幼儿园美术教育活动能力。	
幼儿园 健康教育	本课程的主要任务是掌握学前儿童健康教育和体育活动的基本内容以及学前儿童健康评价的标准;学会编制幼儿园体育与健康教育的计划;具有组织、设计与指导幼儿园体育活动的的能力。	
幼儿园 美术教育	本课程的主要任务是掌握与视觉艺术相关的基本概念和要素,了解幼儿园各种美术活动(绘画、泥工、纸工、综合制作、欣赏)的特点和对幼儿发展的意义;学会编制幼儿园美术教育活动的计划;具有组织、设计与指导幼儿园美术教育活动能力。	
幼儿园 科学教育	本课程的主要任务是掌握学前儿童科学教育的目标、内容与方法;根据学前儿童学习科学的特点与规律,提供适宜他们操作的学习材料;学会设计、组织多种形式的学前儿童科学教育活动;培养他们基本的科学素养,对儿童进行科学启蒙教育。	采用“做中学,做中教,学做结合”的职业教育教学模式,实景教学贯穿教学过程。
幼儿园 社会教育	本课程教学的基本任务是向学生传授该学科的基础知识和基本技能,扩大学生的知识面,使学生具有较为合理的知识结构,并通过见习与实习活动提高学生的观察能力、分析问题解决问题的能力、组织活动的的能力、动手操作的能力。	
幼儿园 环境创设	本课程从环境创设入手,它全面、系统、科学地阐述了幼儿园教育环境创设的基本理论,将环境创设与课程相整合,“把环境还给孩子”“让孩子真正参与环境布置”。从环境是课程的准备;环境是课程的发展;环境是课程的记录;环境是课程的延续四个方面阐述了环境创设作为一种教育理念,在课程实施中的重要作用。	

(二) 训练项目

项目名称	主要教学内容与要求		教学建议
学前教育 实训	幼儿园 保育实训	1.了解幼儿园环境、幼儿教育特点,培养良好的职业道德和敬业精神; 2.了解幼儿园一日活动内容,了解保育员的岗位职责,观察学习幼儿园保健工作方法; 3.正确理解“保教结合”的教育原则; 4.掌握幼儿园常见的疾病、传染病的症状、预防、护理等方法和措施,培养幼儿良好的生活卫生习惯。	按幼儿园教学工作过程,以实景教学和项目实训形式开展教学,结合相应的职业资格标准要求的教学,指导学生获取相应职业资格证书。

(接下表)

(接上表)

	幼儿园 教学实训	1.了解幼儿的年龄特点和学习方式,体验学习幼儿园常规教育的内容与方法; 2.了解幼儿园课程模式,课程组织实施方法,学会设计与组织幼儿活动; 3.观察学习幼儿园游戏活动、节庆活动的组织方法,学会设计组织游戏活动、节庆活动; 4.学习制定幼儿园教育、教学活动的计划;学习写作教案、教育笔记、反思。 5.观察学习幼儿园玩具、教具制作方法,学会创设幼儿园教育环境; 6.正确理解学前教育理论,科学评价幼儿园教育教学活动。	
早期教育 实训	本课程是早期教育的专业技能实训课,指导学生掌握婴幼儿行为观察与指导方法;婴幼儿家庭教育活动指导方法;学会编制婴幼儿早教活动计划;学会科学护理婴幼儿,制定合理的营养食谱,具有设计、组织与实施婴幼儿教养活动的能力。		
幼儿园 双语教育 实训	本课程是幼儿园双语教育的专业技能实训课,指导学生掌握幼儿园英语教学方法,熟练用英语组织幼儿的游戏活动、学习活动、生活活动,具有设计、组织与实施幼儿中英文整合教育活动的的能力,了解西方文化,具有用英语说、唱、演、做、玩的能力。		
幼儿园 艺术教育 实训	本课程是幼儿园艺术教育的专业技能实训课,指导学生掌握幼儿音乐、舞蹈、美术教学方法,具有设计、组织与实施幼儿艺术教育活动的的能力,学会创编幼儿歌曲、舞蹈,能制作幼儿玩教具、创设适宜的促进幼儿发展的教育环境。		
蒙台梭利教 学法实训	本课程主要任务是学会以孩子为中心,通过对孩子的深入了解,尊重其人格尊严和成长过程。从促进儿童身心发育角度去设计教学,为孩子一生奠定智慧与品格的良好基础,培养自主、持续的学习工作习惯。		
奥尔夫音乐 教学法实训	奥尔夫教学法是一种先进而独特的音乐教学法。它用儿童喜闻乐见的形式如说儿歌、拍手、做游戏、讲故事、唱歌等,培养儿童的乐感,尤其是节奏感和听力,使儿童能够感受音乐带来的快乐,热爱音乐。		

六、专业教学与课程建设

“2+1”模式

(一) 课程结构表

课程类别	必修课				选修课	
课程类型	公共课	专业课				
模块	基础模块	专业模块				
		核心课			实践课	技能课 (选修课)
		专业基础模块	教育技能模块	艺术技能模块	实践模块	特色教学教育技能模块
课时	563	255	298	820	1170	208
比例（%）	29%	44.2%		37.7%	4.6%	

(二) 教学活动周数分配表

内容 学期	课堂教学	入学教育及军训	校内集中实训项目								教育实习	顶岗实习	机动	考核	寒暑假	合计	
			基础实训					专业实训									技能考证训练
			音乐实训	舞蹈实训	琴法实训	美术实训	仿真教学	幼儿园保育实训	幼儿园教育实训	专业综合实训							
一	18	1	随堂	随堂	随堂	随堂	随堂							1	1		
二	17							1						1	1		
三	18								1					1	1		
四	17									5	1			1	1		
五	18										18		1	1			
六	17										17						
合计	105	1						1	1	5	1	35		5	5		

(三) 教学安排表

类别	序号	课程 (模块、 项目) 名称	总 学 时	理 论 教 学	实 训	按学年分配周学时					
						第一学年		第二学年		第三学年	
						一学期	二学期	三学期	四学期	五学期	六学期
文化课	1	语文	216	216	0	3	3	3	3	顶岗生产 实习 每周 30 小时/ 课时	顶岗生产 实习 每周 30 小时/ 课时
	2	英语	144	144	0	2	2	2	2		
	3	数学	144	144	0	2	2	2	2		
素质课	4	德育	144	144	0	2	2	2	2		
	5	体育	144	4	140	2	2	2	2		
	6	计算机	72	16	56	2	2				
	7	法制、 健康卫生教育	72	72	0	1	1	1	1		
	8	普通话	72	10	62	1	1	1	1		
	9	公共 艺术	72	72	0	1	1	1	1		
专业 基础课	10	教程	36	36	0			1	1		
	11	保教 能力	108	108	0	2	2	1	1		
	12	幼儿 文学	36	36	0			1	1		
	13	综合 知识	72	72	0			2	2		
	14	教学 设计	72	24	48			2	2		
	15	琴法	180	50	130	3	3	2	2		
	16	舞蹈	180	15	165	3	3	2	2		
	17	声乐	108	54	54	2	2	1	1		
	18	视唱 乐理	72	72	0	1	1	1	1		
	19	美术	252	52	200	4	4	3	3		
	20	手工	36	8	28			1	1		
考证	21	计算机								第二期鉴定	
	22	普通 话证								第三期鉴定	
合计			2232			31	31	31	31	30	30

备注：本方案每学期按 20 周计算，其中有一周机动，1 周考试；第一学期第一周为入学教育及军训。顶岗实习每学期按 18 周计算。

七、主要课程的教学要求

（一）文化基础课与素质课程

本模块理论教学部分包括德育、语文、数学、英语、计算机应用基础、体育与健康等课程。本模块用于培养和提高学生的各项基本素质，为继续学习打下良好的基础。

1. 德育

德育课必修课程，包括职业生涯规划、职业道德与法律、经济政治与社会与哲学与人生四门课程。

2. 语文

在初中语文的基础上，进一步加强现代文和文言文阅读训练，提高学生阅读现代文和浅显文言文的能力；加强文学作品阅读教学，培养学生欣赏文学作品的能力；加强写作和口语交际训练，提高学生应用文写作能力和日常口语交际水平。通过课内外的教学活动，使学生进一步巩固和扩展必需的语文基础知识，养成自学和运用语文的良好习惯，接受优秀文化熏陶、形成高尚的审美情趣。

3. 数学

在初中数学的基础上，进一步学习数学的基础知识。必学与限定选学内容：集合与逻辑用语、不等式、函数、指数函数与对数函数、任意角的三角函数、数列与数列极限、向量、复数、解析几何、立体几何、排列与组合、概率与统计初步。通过学习，提高数学素养，培养基本运算、基本计算工具使用、空间想象、数形结合、思维和简单实际应用等能力，为学习专业课程打下基础。

4. 英语

在初中英语的基础上，巩固、扩展基础词汇和基础语法；培养听、说、读、写的基本技能和运用英语进行交际的能力：能听懂简单对话和短文，能围绕日常话题进行初步交际，能读懂简单应用文，能模拟套写简单应用文；提高自主学习和继续学习的能力，并为学习专门用途英语打下基础。

5. 计算机应用基础

在初中相关课程的基础上，进一步学习计算机的基础知识、常用操作系统的

使用、文字处理软件的使用、计算机网络的基本操作和使用，掌握计算机操作的基本技能，具有文字处理能力，数据处理能力，信息获取、整理、加工能力，网上交互能力，为以后的学习和工作打下基础。

6. 体育与健康

在初中相关课程的基础上，进一步学习体育与卫生保健的基础知识和运动技能，掌握科学锻炼和娱乐休闲的基本方法，养成自觉锻炼的习惯；培养自主锻炼、自我保健、自我评价和自我调控的意识，全面提高身心素质和社会适应能力，为终生锻炼、继续学习与创业立业奠定基础。

7. 公共艺术

通过艺术作品赏析和艺术实践活动，使学生了解或掌握不同艺术门类的基本知识、技能和原理，引导学生树立正确的世界观、人生观和价值观，增强文化自觉与文化自信，丰富学生人文素养与精神世界，培养学生艺术欣赏能力，提高学生文化品位和审美素质，培育学生职业素养、创新能力与合作意识。

（二）教育理论课程

1. 幼儿卫生学

本课程主要通过对幼儿生理特点的分析、结合幼儿园保育工作要求，让学生了解幼儿园卫生保健工作的基本性质、目的和任务，明确幼儿园卫生保育工作的意义，掌握幼儿园一日活动环节安排的基本知识和技能。

2. 幼儿心理学

本课程主要通过对幼儿心理特点的分析、结合幼儿园保教工作要求，指导学生初步运用相关知识技能。通过了解幼儿心理保健工作的基本性质、目的和任务，明确幼儿心理卫生保健工作的意义。

3. 幼儿教育学

本课程主要通过对幼儿教育原理的分析、结合幼儿园保教工作要求，指导学生初步运用相关知识技能。通过了解幼儿心理保健工作的基本性质、目的和任务，明确幼儿心理卫生保健工作的意义。

（三）教育技能课程

1. 幼儿园语言教育

本课程的主要任务是掌握分析与评价学前儿童语言发展状况的方法；掌握学前儿童语言教育的目标、内容、途径，具有设计组织和指导学前儿童语言教育活动的的能力。

2. 幼儿园音乐教育

本课程主要任务是掌握幼儿园音乐教育的基本理论和儿童音乐能力发展的特点；初步掌握幼儿园音乐教育活动中歌唱、韵律活动、打击乐器演奏、音乐欣赏的基本内容和指导方法；学会编制幼儿园音乐教育活动的计划；具有组织、设计与指导幼儿园音乐教育活动的的能力。

3. 幼儿园健康教育

本课程的主要任务是掌握学前儿童健康教育和体育活动的基本内容以及学前儿童健康评价的标准；学会编制幼儿园体育与健康教育的计划；具有组织、设计与指导幼儿园体育活动的的能力。

4. 幼儿园美术教育

本课程的主要任务是掌握与视觉艺术相关的基本概念和要素，了解幼儿园各种美术活动（绘画、泥工、纸工、综合制作、欣赏）的特点和对幼儿发展的意义；学会编制幼儿园美术教育活动的计划；具有组织、设计与指导幼儿园美术教育活动的的能力。

5. 幼儿园科学教育

本课程的主要任务是掌握学前儿童科学教育的目标、内容与方法；根据学前儿童学习科学的特点与规律，提供适宜他们操作的学习材料；学会设计、组织多种形式的学前儿童科学教育活动；培养他们基本的科学素养，对儿童进行科学启蒙教育。

6. 幼儿园数学教育

本课程的主要任务是了解幼儿数学教育的学科性质、研究对象和研究方法，理解学好这门课程的基本要求；具有科学的精神和态度，学习幼儿园数学教育所必须的数学基础知识，掌握幼儿园数学教育的的基本原则和方法；善于利用和创

设条件，开展幼儿数学教学活动；初步掌握不同类型、不同年龄特点的数学活动的设计方法，并引导和组织幼儿的数学活动。

7. 幼儿园社会教育

本课程教学的基本任务是向学生传授该学科的基础知识和基本技能，扩大学生的知识面，使学生具有较为合理的知识结构，并通过见习与实习活动提高学生的观察能力、分析问题解决问题的能力、组织活动的 ability、动手操作的能力。

8. 幼儿园英语教育

通过本课程的学习，使学生理解幼儿英语教学的基本理论、基本知识，掌握幼儿英语教学的基本方法和操作技能、技巧，形成运用科学的理论知识指导幼儿英语教学实践、提高分析解决幼儿英语教育教学实际问题的能力。

9. 幼儿园游戏活动

本课程阐明了游戏的基本概念，介绍了幼儿园以游戏为基本活动的教学实践模式及评价标准，为学生在以游戏为基本活动的教学实践中提供理论基础与实践活动的框架或范型。

10. 幼儿园环境创设

本课程从环境创设入手，它全面、系统、科学地阐述了幼儿园教育环境创设的基本理论，将环境创设与课程相整合，“把环境还给孩子”“让孩子真正参与环境布置”。从环境是课程的准备；环境是课程的发展；环境是课程的记录；环境是课程的延续四个方面阐述了环境创设作为一种教育理念，在课程实施中的重要作用。

（四）艺术技能课程

1. 美术

通过本课程的学习，使学生了解美术的基础知识，掌握基本职业技能，培养他们的审美能力、审美水平及创造力，使学生具备基本的图形表达、教室美化等技能技巧，并能在未来的教学中得到运用和发挥。

2. 声乐

本课程主要使学生了解幼儿音乐教学的特点及其方法，注重技能训练，让学

生具备基本音乐素养，掌握从事幼儿音乐教学的基本技能技巧。

3. 乐理视唱练耳

通过教学，使学生了解音乐理论的基础知识，掌握读谱、记谱方法；使学生加强音乐听觉，提高音乐记忆和记谱能力，把握音的高低、节奏、强弱等，并能熟练地读简谱。

4. 琴法

了解乐器的性能，懂得正确弹奏的要领，达到能按乐谱演奏一般的曲子，并能参与伴奏。

5. 舞蹈

本课程以学习幼儿基本舞蹈训练、幼儿基本舞步和学习优秀幼儿舞蹈作品为主，从模仿优秀幼儿舞蹈作品到练习独立创作过程。通过本课程学习，逐步训练学生的形体、体态，培养学生灵活、协调的舞姿、技能，掌握从事幼儿教育所需的舞蹈基础知识和基本能力。

6. 听说话

进行口语基本能力训练，培养学生的普通能力、口语交际能力和从事幼儿教育的职业口语能力。

7. 手工

掌握基本的编制玩具的技能，进行幼儿园环境的创设。

8. 幼儿园环境创设

本课程从环境创设入手，它全面、系统、科学地阐述了幼儿园教育环境创设的基本理论，将环境创设与课程相整合，“把环境还给孩子”“让孩子真正参与环境布置”。从环境是课程的准备；环境是课程的发展；环境是课程的记录；环境是课程的延续四个方面阐述了环境创设作为一种教育理念，在课程实施中的重要作用。

9. 幼儿园班级管理

本课程是学前教育专业开设的一门职业基础课程。通过教学让学生了解、掌握幼儿园班级管理基本理论、基本知识和基本技能，为他们走上工作岗位后从事

学前教育教学工作打下坚实的理论基础，并提供实践操作层面的指导和借鉴。

10. 书法

使学生了解我国书法艺术的悠久历史，继承中华民族最优秀的传统文化；掌握汉字书写的基本知识，基本理论和基本技能；掌握毛笔、钢笔（圆珠笔、粉笔）的正确执笔、运笔方法及书写技能。并使学生具有一定的美育知识，健康的审美观念和高尚的道德情操，从而进一步提高学生的综合素质及适应工作岗位的能力。

（五）专业特色教育课程

1. 蒙特梭利教学法

本课程主要任务是学会以孩子为中心，通过对孩子的深入了解，尊重其人格尊严和成长过程。从促进儿童身心发育角度去设计教学，为孩子一生奠定智慧与品格的良好基础，培养自主、持续的学习工作习惯。

2. 奥尔夫音乐教学法

奥尔夫教学法是一种先进而独特的音乐教学法。它用儿童喜闻乐见的形式如说儿歌、拍手、做游戏、讲故事、唱歌等，培养儿童的乐感，尤其是节奏感和听力，使儿童能够感受音乐带来的快乐，热爱音乐。

八、学生技能培养要求及考核标准

学前教育是一个综合性和应用性很强的专业，幼儿教师必须具备扎实的基本技能和技巧。根据幼儿发展的特点和学前教育发展的趋势，学前教育专业技能技巧可以从三大方面来考察，即教学技能类、表达技能类、艺体技能类三大类。

（一）教学技能类及考核标准

1. 活动设计：具体内容分为一日生活活动计划、活动区活动计划、游戏活动计划、教学活动计划等。

考核标准：活动目标设计合理，符合幼儿年龄特点；活动准备充分，为幼儿提供充足的操作材料；活动过程全面详尽，层次分明，条理清晰；活动方法选择恰当，过渡衔接自然。

2. 活动评价：具体从评价自己的活动（对自己设计与组织的活动能进行简单

的说课)、评价他人的活动、评价幼儿的发展等三个方面进行评价。

考核标准: 对活动评价真实客观; 有理有据。评价有方向, 能促进发展。

(二) 表达技能类及考核标准

1. 书写表达: 内容有写实习总结、写幼儿观察笔记等。

考核标准: 观察细致, 记录准确, 详实。

2. 口头表达: 主要有讲述儿童故事、朗诵儿歌、儿童诗歌、朗诵散文以及简单的英语口语表达等。

考核标准: 普通话要求标准, 流畅。能准确把握作品的主题, 感情充沛。能较好地运用体态语, 自然大方。普通话水平达二级乙等。英语口语标准, 能熟练掌握、运用幼儿英语口语组织相关的幼儿园英语游戏与活动。

(三) 艺体技能类及考核标准

1. 钢琴弹奏: 用钢琴弹奏儿童歌曲、幼儿园律动曲目等。

2. 歌曲演唱: 内容为儿童歌曲、欣赏曲目、自弹自唱等。

3. 幼儿舞蹈: 内容为儿童舞蹈、幼儿律动、儿童舞蹈创编等。

4. 绘画艺术: 内容为简笔画、中国画、蜡笔画、环境布置等。

5. 手工制作: 内容为教具、学具、做做玩玩、小实验等。

6. 体操: 内容为幼儿广播操、正确的喊口令、幼儿体育游戏、幼儿的体育基本动作的创编与教学等。

考核标准:

1. 钢琴弹奏的考核标准: 能弹奏简单的曲子且弹奏熟练, 演奏准确, 表现正确。

2. 歌曲演唱的考核标准: 声音宏亮、吐字清晰、表现正确完整。演唱时表情大方, 自然。自弹自唱熟练, 节奏准确。

3. 幼儿舞蹈的考核标准: 动作连贯协调, 节奏鲜明, 表现力强。创编内容健康向上, 动作富有儿童特性。

4. 绘画艺术的考核标准: 掌握素描几何形的特点与绘画方法, 能运用简练的线条和平行面完成简笔画造型。掌握装饰的造型、装饰的构图和装饰的色彩描绘

图案。掌握油画棒、刮画、儿童水粉装饰画、中国画的基本技能和表现方法。其中环境布置体现教育性、知识性、经济性、艺术性。

5. 手工制作的考核标准是：能利用废旧材料，渗透科学原理。符合幼儿年龄特点和实际需求。能较好地示范和使用演示材料，操作正确。

6. 体操的考核标准是：能正确、准确的做出幼儿广播操且组织者要能做好镜面示范动作，能进行幼儿体育游戏的组织与教学。

九、主要实践教学环节

（一）技能训练

根据各课程实践教学大纲，提出训练的任务，组织学生在校内、外实践过程中进行实际训练，包括艺术、体育及幼教技能。

（二）教育见习和实习

每个学期安排各类见习实习，其中包括：参观调查、实地观摩、调研、实际考察学前教育现状和发展趋势以及学前儿童身心发展状况，保育教育见习、实习，学前教育科研实践，为幼儿园创设环境、制作教具玩具、组织文艺表演活动等。其中，第一学期为幼儿园保育见习三天——一周；第二学期为幼儿园教育见习一周；第三学期为幼儿园保育实习一周；第四学期为幼儿园保教实习一周。

（三）顶岗实习

根据幼儿园岗位工作要求进行现场学习，培养学生的综合职业素养。按照幼儿园保教工作的具体要求，进一步掌握学前儿童一日生活、教育教学活动、游戏活动的组织，课程设计、班级管理、创设适宜的环境促进儿童身心健康和谐发展的方法，使学生进行必要的职业体验和社会体验，培养全面的职业能力，为就业做好准备。其中，第五、第六学期分别顶岗实习 16 周。

（四）社会实践

在寒暑假或双休日进行，组织艺术采购、幼教宣传、咨询，进行社会调查和教育调查等多种形式的社会实践活动。为学生创造一切可能实践的条件，如让学生参加各种艺术技能比赛，让学生为学校宣传栏、校报做排版设计，让学生协助举办学校、社区各种艺术活动等。

十、毕业标准

本专业学生达到以下规定，准予毕业，发给中专毕业证书。

1. 修完规定的所有课程，成绩合格。
2. 获得普通话水二级甲等资格证书。
3. 参加各项基本功考核，成绩合格。
4. 毕业见习实习按要求完成，成绩合格。
5. 操行评定合格。